

744 3813000475

#### положение

о муниципальном конкурсе громкого художественного чтения «Войной опаленные строки», посвященном празднованию 78-летия Победы в Великой Отечественной войне

#### 1. Общие положения

- 1.1. События Великой Отечественной войны уходят все дальше в прошлое, но годы не стирают их в памяти. В кровопролитных боях и сражениях ковали славу и победу наши деды и прадеды. Литература никогда не была сторонним наблюдателем. На равных участвовала в этой великой битве. Громкие художественные чтения- это форма устной пропаганды литературы, чтения вслух, чтобы научиться слушать, слышать и понимать.
- 1.2. Настоящее Положение о конкурсе громкого художественного чтения «Войной опаленные строки» определяет цели, задачи, условия и порядок проведения конкурса, посвященного 78-летию Победы в Великой Отечественной войне
- 1.3. Организатором конкурса (далее Конкурс) выступает муниципальный ресурсный центр по профилактике ДДТТ при поддержке ГИБДД ОМВД России по Нижнеудинскому району и управления образования АМРМО «Нижнеудинский район». Координатор конкурса: МБУ ДО «ДДТ г.Алзамай», электронная почта: alzamaiddt11@mail.ru.
- 1.4. Цель: Привлечь наибольшее количество обучающихся к литературному наследию
- 1.5. Задачи: Познакомить детей с красотой и точностью словесного искусства. Привлечь детей к чтению художественной литературы, помочь ребенку научиться вдумчиво слушать, понимать прочитанное, сопереживать. Воспитать вдумчивого читателя, умеющего эмоционально прочувствовать автора и художественное изложение материала.
- 1.6. Сроки и формат: Конкурс проводится в онлайн-формате с 20 апреля по 4 мая 2023 г. Подведение итогов -15- 16 мая 2023 г.

### 2. Участники конкурса

Великой Отечественной войны.

- 2.1. Участники Конкурса: обучающиеся общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования и учреждений культуры.
- 2.2. Возрастные категории участников:

1 группа –с 12 до 15 лет

2 группа – с 16 до 18 лет

### 3. Условия участия в Конкурсе

- 3.1. Участник самостоятельно или с помощью библиотекаря, учителя, родителей выбирает произведение, автора. Находят самый интересный, живой отрывок из произведения.
- 3.2. Участник предоставляет видеозапись художественного прочтения произведения (проза, заучивать наизусть нет необходимости это чтение, но читать четко, без ошибок),

посвященного Великой Отечественной войне. Формат видео: MP4, MPEG, AVI, MOV.

- 3.3. Принимается индивидуальное выступление. Допускается выступление в парах и тройке, если произведение небольшое и хочется донести до слушателя весь материал в данном случае каждый участник выступает как индивидуальный участник ( до 5 мин.) и получает диплом.
  - 3.4. Видеоролик выступления продолжительностью не более 5 минут присылается на электронную почту, указанную в возрастной категории участников, принимающих видеоматериал:
  - 1. группа от 12 до 15 лет zawertkina.o@yandex.ru
  - 2. группа от 16 до 18 лет <u>—lidialuzhbina@yandex.ru</u>
  - 3.5. В видеоролике участник называет фамилию и имя, произведение и автора, в сопроводительной записке обязательно указывается фамилия, имя и возраст участника, произведение и автор, номинация, краткая аннотация (примерно: какова художественная ценность произведения, какие чувства вызывает, вопрос для слушателя и т.д 5-6 предложений) фамилия и имя наставника, учреждение (см. Приложение 1)

### 3.4. Номинации конкурса:

- 1. «Эх, дороги..» о водителях военных машин, шоферах, их героических подвигах.
- 2. «Украденное детство» о вкладе детей в историю Победы
- 3. «Все, что на душу легло»- полюбившиеся произведения.

### 4. Критерии оценки

- соответствие произведения возрасту участника;
- проникновение в образ, понимание и осмысление содержания, самовыражение, четкость, выразительность, эмоциональность;
- эстетика оформления общего плана и соответствие внешнего вида участника тематике конкурса.

## **5.** Обязанности принимающих видеоматериал Куратор обязан:

- 5.1. Внести участника в протокол, направить сформированный список участников и видеоматериалы каждому члену независимой экспертной комиссии.
- 5.2. По окончанию оценки материалов членами ЭК формируется общий протокол оценок из 3-х списков по возрастной категории и передается председателю.

### Эксперт обязан:

- прослушать видеозапись;
- оценить согласно критерий;
- пересмотреть еще раз поступивший материал на случай уверенности выставленных оценок;
- переслать заполненный протокол куратору группы.

### 6. Состав экспертной группы

- 6.1. По каждой возрастной категории назначаются три члена экспертной комиссии: преподаватель литературы, библиотекарь и представитель общественной организации, которые могут не проживать в одной местности.
- 6.2. Каждый член жюри оценивает выступление участника по пятибалльной системе.

- 6.3. Победитель определяется по оценкам 3-х независимых членов жюри путем определения среднего бала.
- 6.4. При возникновении спорных вопросов решающее слово остается за председателем экспертной комиссии.
- 6.5. Протоколы итогов Конкурса рассмотрению и анализу со стороны участников не подлежат.
- 7. Подведение итогов. Награждение
- 7.1. Награждение победителей и призеров проходит по окончанию работы экспертной комиссии.
- 7.2. Победители в каждой возрастной категории награждаются дипломами победителей, лауреатов I, II, III степеней, дипломантов I, II, III степеней,
- все участники награждаются памятными электронными дипломами.
- наставники получают Благодарственные письма.
- 7.3. Экспертная группа имеет право внести дополнительные поощрительные призы.

Примечание: 1.Участники муниципального конкурса второго этапа ( муниципального) «Ничто не забыто», объявленного Общественной Палатой МРМО «Нижнеудинский район», работы в данном конкурсе не дублируют. Участие возможно, но с другим произведением.

При участии ребенка OB3 сделать пометку в графе «возраст» для выделения в особую номинацию.

Изменение и дополнение.

В связи с обращениями педагогов вносим в Положение «Войной опаленные строки» дополнительную номинацию «Поэты о войне».

Участники: обучающиеся, не прошедшие во второй тур конкурса « Ничто не забыто» и все желающие принять участие в конкурсе.

Прием видеоматериалов с  $25.04.2023\Gamma - 12.05.2023$ .

Подведение итогов -до 18.05.2023г.

Прием видеоматериалов - ebazenova764@gmail.com

Возрастные категории участников:

- 4 7 лет
- 8-11 лет
- 12 15 лет
- 16-18 лет.

Приложение1.

### Сопроводительная записка к видеоролику «Войной опаленные строки»

Возрастные категории участников - 12-15 лет Номинация «Эх, дороги..» - о водителях военных машин, шоферах, их героических подвигах.

№	Фамилия, имя	возраст	Произведение,	Фамилия,	Аннотация,	вопрос к
$\Pi/\Pi$	участника,		автор	имя		размышлению
	учреждение			наставника		

Номер телефона для связи- ( телефон наставника)

Сопроводительная записка к видеоролику «Войной опаленные строки»

Возрастные категории участников - 12-15 лет Номинация «Украденное детство» - о вкладе детей в историю Победы

№	Фамилия, имя	возраст	Произведение,	Фамилия,	Аннотация	вопрос к
$\Pi/\Pi$	участника,		автор	имя		размышлению
	учреждение			наставника		

Номер телефона для связи- ( телефон наставника)

Сопроводительная записка к видеоролику «Войной опаленные строки»

Возрастные категории участников - 12-15 лет Номинация «Все, что на душу легло»- полюбившиеся произведения

№	Фамилия, имя	возраст	Произведение,	Фамилия,	Аннотация	вопрос к
$\Pi/\Pi$	участника,		автор	имя		размышлению
	учреждение			наставника		

Номер телефона для связи- ( телефон наставника)

Сопроводительная записка к видеоролику «Войной опаленные строки»

Возрастные категории участников - 16-18 лет Номинация «Эх, дороги..» - о водителях военных машин, шоферах, их героических подвигах

№	Фамилия, имя	возраст	Произведение,	Фамилия,	Аннотация	вопрос к
$\Pi/\Pi$	участника,		автор	имя		размышлению
	учреждение			наставника		

Номер телефона для связи- ( телефон наставника)

Сопроводительная записка к видеоролику «Войной опаленные строки»

Возрастные категории участников - 16-18 лет Номинация «Украденное детство» - о вкладе детей в историю Победы

No	Фамилия, имя	возраст	Произведение,	Фамилия,	Аннотация	вопрос к
$\Pi/\Pi$	участника,		автор	имя		размышлению
	учреждение			наставника		

Номер телефона для связи- ( телефон наставника)

Сопроводительная записка к видеоролику «Войной опаленные строки»

Возрастные категории участников - 16-18 лет Номинация «Все, что на душу легло»- полюбившиеся произведения

No	Фамилия, имя	возраст	Произведение,	Фамилия,	Аннотация	вопрос к
п/і	участника,		автор	имя		размышлению
	учреждение			наставника		

Номер телефона для связи- ( телефон наставника)



# Уважаемые коллеги, школьные библиотекари, учителя русского языка и литературы!

Помогите, пожалуйста, классным руководителям, детям и родителям подобрать наиболее яркие, интересные отрывки произведений по теме «Войной опаленные строки».