

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества г. Алзамай»

Рассмотрена  
на педагогическом совете  
Протокол № 4 от «28» 08. 2024 г.

Утверждена приказом директора  
МБУ ДО «ДДТ г. Алзамай»  
Приказ № 69 от «29» 08. 2024 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа**

«Вокруг света»  
Адресат программы: 13-17 лет  
Срок реализации: 1 год  
Направленность: техническая

Разработчик программы:  
Коршикова Оксана Анатольевна  
педагог дополнительного образования

Алзамай, 2024 г.

## **Оглавление**

Пояснительная записка .....	3
Отличительные особенности программы:.....	3
Форма организации учебных аудиторных занятий .....	4
Цель программы.....	4
Задачи программы.....	5
Комплекс основных характеристик образования .....	5
Содержание программы.....	6
Планируемые результаты.....	7
Организационно-педагогические условия .....	7
Учебный план.....	7
Календарный учебный график.....	8
Оценочные материалы (в соответствии с программой) .....	9
Форма аттестации .....	10
Иные компоненты .....	11
Методические материалы .....	11
Условия реализации программы .....	13
Оборудование.....	13
Материалы.....	13
Основная литература.....	14

## **Пояснительная записка**

Данная дополнительная общеразвивающая программа составлена на основе разноуровневой, модульной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Технологии виртуальной и дополненной реальности 2.0». Программа «Вокруг света» составлена в соответствии с действующим законодательством в сфере образования.

### **Направленность программы – техническая.**

**Актуальность:** виртуальная и дополненная реальности — особые технологические направления, тесно связанные с другими. Эти технологии включены в список ключевых и оказывают существенное влияние на развитие рынков. Практически для каждой перспективной позиции будущего крайне полезны будут знания из области основ программирования, компьютерного зрения и т. п. В ходе практических занятий по программе обучающиеся:

- познакомятся с виртуальной, дополненной и смешанной реальностями,
- поймут особенности и возможности данных реальностей, выявят возможные способы их применения,
- определят наиболее интересные направления для дальнейшего углубления,
- параллельно развиваются навыки дизайн-мышления, дизайн-анализа и способность создавать новое и востребованное.

### **Отличительные особенности программы:**

Программа носит прикладной характер и призвана сформировать у обучаемых навыки и умения в таких стремительно развивающихся областях науки и техники, как виртуальная и дополненная реальность.

Даная программа сформирована с учетом принципа интегрированности, что подразумевает неразрывность образовательного, проектного и событийного направлений учебной деятельности.

Принцип ресурсоэффективности позволяет сконцентрировать передовое мелкосерийное оборудование и квалифицированные кадры в одном месте, а также использовать широкий спектр дидактических ресурсов в виде заданий и

мини-проектов для расширения знаниевых и прикладных компетенций, создания дополнительных механизмов образовательной мотивации.

Вариативность программы заключается в том, что после освоения универсальных знаний и навыков работы с аппаратным и программным обеспечением, обучающимся предлагается для закрепления материала выбрать и выполнить под руководством преподавателя небольшое техническое задание. Обучающимся, которые проявляют интерес к определенной теме данной образовательной программы оказывается всесторонняя помощь и индивидуальная поддержка в углубленном освоении материала при помощи консультаций и координации выполнения индивидуального проекта индивидуальной образовательной траектории.

Одной из отличительных особенностей программы является ее разноуровневость, что позволяет каждому учащемуся построить свою собственную образовательную траекторию в зависимости от его возраста, базовой подготовки, интересов и входных компетенций.

Дополнительная общеразвивающая программа кружка «Вокруг света» адресована обучающимся от 13 до 17 лет.

**Срок освоения программы:** 1 год.

Основными направлениями в изучении технологий виртуальной и дополненной реальности станут основы компьютерного зрения.

### **Форма организации учебных аудиторных занятий**

- Групповые беседы;
- Практические работы;
- Работа за компьютером;
- Лекции;
- Дискуссии;
- Конкурсы и соревнования;
- Работа в группах.

### **Цель программы**

Познакомить обучающихся с миром виртуальной и дополненной реальностей, формируя уникальные Hard- и Soft-компетенций по работе с VR/AR-технологиями.

## **Задачи программы**

### **Обучающие:**

- объяснить базовые понятия сферы разработки приложений виртуальной и дополненной реальностей: ключевые особенности технологий и их различия между собой, панорамное фото и видео, трекинг реальных объектов;
- сформировать базовые навыки работы в программах с виртуальной и дополненной реальностями;
- научить использовать и адаптировать трёхмерные модели, находящиеся в открытом доступе;
- прививать навыки проектной деятельности, в том числе использование инструментов планирования.

### **Развивающие:**

На протяжении всех занятий формировать:

- 4К-компетенции (критическое и креативное мышление, коммуникация, кооперация);
- интерес к техническим знаниям и умение практического применения и умение аргументировать и отстаивать своё мнение;
- расширять словарный запас;
- развивать память, внимание, техническое и алгоритмического мышления, изобретательность;

### **Воспитательные:**

Воспитывать:

- аккуратность и дисциплинированность при выполнении работы;
- положительную мотивацию к трудовой деятельности, трудолюбие, уважение к труду чувство коллективизма и взаимопомощи;
- нарабатывать опыт совместного и индивидуального творчества при выполнении командных заданий.

## **Комплекс основных характеристик образования**

**Форма обучения:** очная, с применением дистанционного обучения

**Режим занятий:** всего - 72 часа. Академический час равен 40 минутам. Между ними перерыв на отдых 10 минут.

### **Содержание программы**

#### **Раздел 1. Вводный (8 часов).**

Техника безопасности в кабинете ТР. Правила пользования оборудованием виртуальной и дополненной реальности.

Вводное тестирование на устойчивое восприятие виртуальной и дополненной реальности.

Что такое «виар»?

Чудеса виртуальной реальности.

#### **Раздел 2. Знакомство с возможностями виртуальной и дополненной реальности (26 часов)**

«Путешествие по странам Европы и Азии».

«Путешествие по Африке»

«Путешествие по Северной и Южной Америке»

«Галактика. Солнечная система»

«Путешествие в подводный мир»

#### **Раздел 3. Выполнение практических заданий в виртуальной реальности.**

##### **Лаборатория «Aperture Science» (32 часа)**

Сфера 1 «Bullet Hell»

Сфера 2 «Angry Birds в 3D»

Сфера 3 «Longbow»

Сфера 4 «Human medicalscan»

Сфера «Solar System»

Сфера 5 «Robot repair»

Сфера 6 «Secret Shop»

Развлекательная программа в «Beat Saber»

#### **Раздел 4. Итоговые занятия. Промежуточная аттестация (6 часов)**

## Контрольное тестирование, презентация работы

### Планируемые результаты

—Обучающиеся познакомятся с миром виртуальной и дополненной реальностей, формируя уникальные Hard- и Soft-компетенций по работе с VR/AR-технологиями.

—Научатся объяснять базовые понятия сферы разработки приложений виртуальной и дополненной реальностей: ключевые особенности технологий и их различия между собой, панорамное фото и видео, трекинг реальных объектов;

—Изучат базовые навыки работы в программах с виртуальной и дополненной реальностями;

—Научатся использовать и адаптировать трёхмерные модели, находящиеся в открытом доступе;

—Научатся использовать инструменты планирования в проектной деятельности;

—Расширят словарный запас;

—Наработают опыт совместного и индивидуального творчества при выполнении командных заданий.

### Организационно-педагогические условия

#### Учебный план

№	Тема занятий	Теорет.	Практ.	Всего	Форма аттестации
1.	Техника безопасности в кабинете ТР. Правила пользования оборудованием виртуальной и дополненной реальности.	2	-	2	
2.	Вводное тестирование на устойчивое восприятие виртуальной и дополненной реальности.	-	2	2	Входящий контроль (Вопрос – ответ)
3.	Что такое «виар»?	2	2	4	
4.	Чудеса виртуальной реальности	2	4	6	Текущий контроль (Беседа по пройденным

					темам)
5.	«Путешествие по странам Европы и Азии»	1	3	4	
6.	«Путешествие по Африке»	1	3	4	
7.	«Путешествие по Северной и Южной Америке»	1	3	4	
8.	«Галактика. Солнечная система»	1	3	4	
9.	«Путешествие в подводный мир»	1	3	4	Промежуточный контроль (практическая работа)
10.	Сфера 1 «Bullet Hell»	1	3	4	
11.	Сфера 2 «Angry Birds в 3D»	1	3	4	
12.	Сфера 3 «Longbow»	1	3	4	
13.	Сфера 4 «Human medical scan»	1	3	4	
14.	Сфера 4 «Solar System»	1	3	4	
15.	Сфера 5 «Robot Repair»	1	3	4	
16.	Сфера 6 «Secret Shop»	1	3	4	Текущий контроль (практическая работа)
17.	Развлекательная программа в «Beat Saber»	1	3	4	
18.	Контрольные тестирования, презентация работ	4	2	6	Итоговый контроль (тестирование, презентация работы)
	Итого	23	49	72	

### Календарный учебный график

Раздел, месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Итого
Раздел 1. Водный	4	4								8
Раздел 2. Знакомство с возможностями виртуальной и дополненной реальности	4	6	8	8						26
Раздел 3. Выполнение практических					8	8	8	8		32

заданий в виртуальной реальности. Лаборатория «Aperture Science»										
Раздел 4. Итоговые занятия. Промежуточная аттестация									6	6
Всего	8	10	8	8	8	8	8	8	6	72

### **Оценочные материалы (в соответствии с программой)**

Контроль-входящий, промежуточный, текущий и промежуточная аттестация по окончания программы.

В основе образовательного процесса лежит проектный подход. Основная форма подачи теории — интерактивные лекции и пошаговые мастер-классы в группах. Практические задания планируется выполнять как индивидуально и в парах, так и в малых группах. Занятия проводятся в виде групповых бесед, практических работ, работы за компьютером, лекций, дискуссий, конкурсов и соревнований, работы в группах.

Для контроля учебных достижений в программе используются контрольно-измерительные материалы, как для количественной, так и для качественной оценки выходных компетенций. Для количественной оценки используются задания для текущего контроля и самоконтроля, задания для оценочного контроля результатов курса, взаимная оценка учащимися друг друга.

В течение курса периодически будут проводиться практические занятия, что позволит фиксировать промежуточные итоги обучения и определить, как сильные, так и слабые стороны учащихся. Система мониторинга результатов освоения образовательной программы строится как на непосредственном диалоге с преподавателем, так и тематических дискуссиях внутри группы учащихся, в процессе выполнения ими практических заданий и обсуждения рабочих моментов при ведении проекта. При выполнении практических заданий и ведении собственного проекта неизбежно возникают новые вопросы и необходимость восстановить пробелы в знаниях.

Для наглядности подаваемого материала используется различный мультимедийный материал — презентации, видеоролики, приложения, демонстрация и пр.

### **Форма аттестации**

Зашита созданного пристендного материала, созданного в ходе исследования и познания мира виртуальной и дополненной реальности.

### **Критерии оценки аттестационного творческого задания**

<b>Критерии оценки</b>	<b>«Высокий уровень»</b>	<b>«Средний уровень»</b>	<b>«Низкий уровень»</b>
Качество выполненной работы	Пристендный материал выполнен качественно в соответствии с предъявляемыми требованиями	Пристендный материал выполнен качественно, но с небольшим отклонениями от предъявляемых требований	Пристендный материал выполнен некачественно с нарушением предъявляемых требований
Затраты времени на защиту работы	Защита материала соответствует регламенту	На защиту материала затрачено времени больше установленного по регламенту на 10%	На защиту материала затрачено времени больше установленного по регламенту на 25%
Соблюдение технологии при выполнении практической работы	Практическая работа выполнена в соответствии с технологией	Практическая работа выполнялась в соответствии с технологией, отклонения от нормы не имели принципиального значения	Практическая работа выполнялась с отклонениями от технологии, но изделие может быть использовано по назначению
Проявление творчества, фантазии	Самостоятельное воплощение творческих идей	Требовалась незначительная помощь педагога	Внесение элементов творчества в изготовление изделий по образцу
Соблюдение правил безопасности труда и санитарно-гигиенических требований	Обязательно при выполнении всех работ		

## **Иные компоненты** **Методические материалы**

При составлении программы в основу положены следующие принципы:

- единства обучения, развития и воспитания;
  - последовательности: от простого к сложному;
  - систематичности;
  - активности;
  - наглядности;
  - интеграции;
  - прочности;
  - связи теории с практикой.
- **методы обучения** (наглядно-демонстрационный, словесный, методы практической работы, метод модульного обучения, метод проектов, частично-поисковый, исследовательский; игровой и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.); метод информационной поддержки (самостоятельная работа с учебными источниками, специальной литературой, журналами, интернет – ресурсами).
- **формы организации образовательной деятельности:** индивидуальная, групповая, фронтальная.
- **формы организации учебного занятия** — практическое занятие, теоретическое занятие, комбинированное занятие.
- **педагогические технологии** — технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология, проблемная (учебный, творческий проект), поисковые (наблюдение, мониторинг), развивающего обучения, технологии сотрудничества, информационно – коммуникационные технологии, игровые технологии, обеспечивающие целостность педагогического процесса и единства обучения, воспитания и развития учащихся, а также способствующие реализации компетентностного, системно-деятельностного, интегративно – технологического подходов в дополнительном образовании.

— **алгоритм учебного занятия** — краткое описание структуры занятия и его этапов

Подготовительный этап – организационный момент. Подготовка учащихся к работе на занятии. Выявление пробелов и их коррекция. Проверка (практического задания).

Основной этап — подготовительный (подготовка к новому содержанию) Обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности. Формулирование темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (вопросы). Усвоение новых знаний и способов действий (использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей). Применение пробных практических заданий, которые дети выполняют самостоятельно. Практическая работа.

Итоговый этап – подведение итога занятия. Анализ работы. Рефлексия.

Методы организации и осуществления занятий:

Перцептивный акцент: словесные методы (рассказ, беседа, инструктаж, чтение справочной литературы); наглядные методы (демонстрации мультимедийных презентаций, фотографии); практические методы (упражнения, задачи).

Гностический аспект: иллюстративно - объяснительные методы; репродуктивные методы; проблемные методы (методы проблемного изложения) дается часть готового знания; эвристические (частично - поисковые) большая возможность выбора вариантов; исследовательские – дети сами открывают и исследуют знания.

Логический аспект: индуктивные методы, дедуктивные методы; конкретные и абстрактные методы, синтез и анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификация, систематизация, т.е. методы как мыслительные операции.

Управленческий аспект: методы учебной работы под руководством учителя; методы самостоятельной учебной работы учащихся.

### ***Методы обучения***

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

1. Методы стимулирования мотива интереса к занятиям: познавательные

задачи, учебные дискуссии, опора на неожиданность, создание ситуации новизны, ситуации гарантированного успеха и т. д.

2. Методы стимулирования мотивов долга, сознательности, ответственности, настойчивости: убеждение, требование, приучение,

### **Условия реализации программы**

**Продолжительность одного сеанса на одного ребенка – не более 15 минут.**

**Возрастные ограничения – с 11 лет.** (<https://vc.ru/u/497967-centr-nti-dvfu-po-vr-ar/122758-bezopasnoe-ispolzovanie-virtualnoy-realnosti-v-obrazovanii>)

Рабочая программа реалистична, реализуется в сетевой форме на базе следующих образовательных учреждений:

МКОУ «Замзорская СОШ»;

МБУДО «ДДТ г. Алзамай».

### **Оборудование**

- беспроводная компьютерная мышь;
- персональный компьютер (ноутбук) с выходом в Internet и предустановленным специализированным обеспечением;
- шлем виртуальной реальности профессиональный HTC VIVE PRO;
- очки виртуальной реальности Homido V2;
- смартфон Samsung Galaxy A50;
- камера 360 полупрофессиональная Ricoh Theta V;
- камера 360 профессиональная Insta360 Pro 2;
- контроллеры CaptoGlove;

### **Материалы**

- инструкция по работе с инструментами;
- сервисы для видеоконференции (Zoom);
- пособия для групповой и индивидуальной работы;
- таблицы;
- аудио- и видеозаписи;

## **Основная литература**

1. <http://holographica.space>
2. <http://bevirtual.ru>
3. <https://vrgeek.ru>
4. <https://habrahabr.ru/hub/virtualization/>
5. [https://eeektimes.ru.](https://eeektimes.ru)
6. <https://store.steampowered.com/>